

BIBLIOGRAFÍA RECIBIDA

Sección a cargo de la Lic. Hilda Santiesteban Badía.

Licenciada en Información Científica y Máster en Bioética. Responsable de Información Científica del Centro Juan Pablo II y compiladora de la publicación Cuadernos.

Título: Amor y conocimiento y otros escritos

Autor: Max Scheler¹

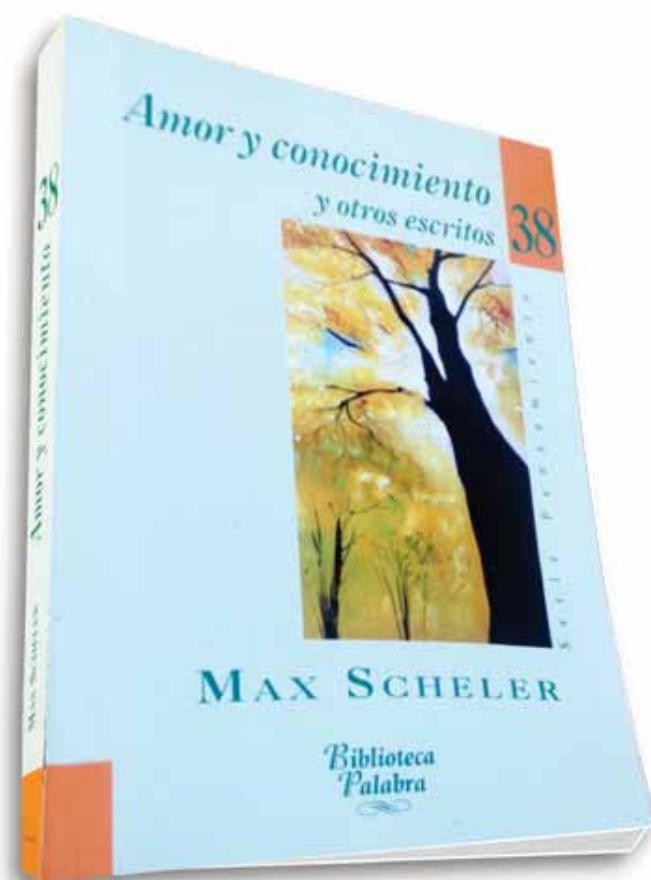
Madrid:Ediciones Palabra; 2010.

Este volumen ofrece siete breves escritos de Max Scheler, el genial fenomenólogo del siglo pasado, que iluminó un mundo apenas sacado a la luz: el de los valores; internándose en fenómenos emocionales tan centrales como el amor, el sufrimiento, la alegría, la virtud - principalmente la humildad y el respeto-, la solidaridad cristiana, el seguimiento a modelos y el liderazgo, o la libertad.

Y es así como Scheler desentraña y clarifica esos campos anunciados: del lado de los objetos, el mundo de los valores; del lado de los actos, las funciones y los actos emocionales; y lógicamente, la relación entre ellos, en la que consiste buena parte de nuestra vida. Mirando de cerca esa vida emocional, este filósofo nos hace ver de un modo muy vívido que los valores no son ni convenciones arbitrarias ni entelequias abstractas, y que la vida afectiva no es ni sentimentalismo voluble ni mero eco simplemente subsidiario de la racionalidad. Esta experiencia no se limita a la experiencia cognoscitiva, sino que se extiende también a toda vivencia volitiva y sentimental. Estas regiones, sobre todo la afectiva, son, sin duda, componentes muy fundamentales que integran la vida humana, aunque resulte difícil su estudio.

Scheler nunca registra los hallazgos de sus análisis de modo aséptico, por así decir, sino en el contexto cultural muy agudamente diagnosticado y proyectado. Esto último es, asimismo, lo que hace tan sugerentes los escritos de este filósofo de Múnich.

Al remitirnos al contenido mismo de los textos, el consejo dado por su autor: *“su lectura no debe estar mediada por nada ajeno o previo a los datos que la experiencia muestra”*.



- 1 Max Scheler (1874-1928), uno de los pensadores más sobresalientes del primer tercio del siglo XX. Su influjo fue tanto en la ética, como la psicología y la antropología del siglo XX.