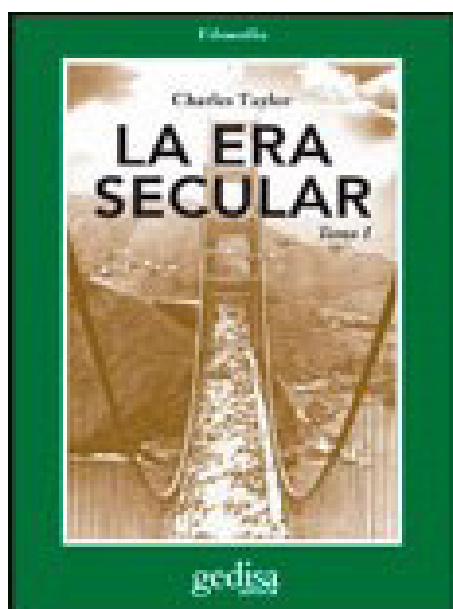
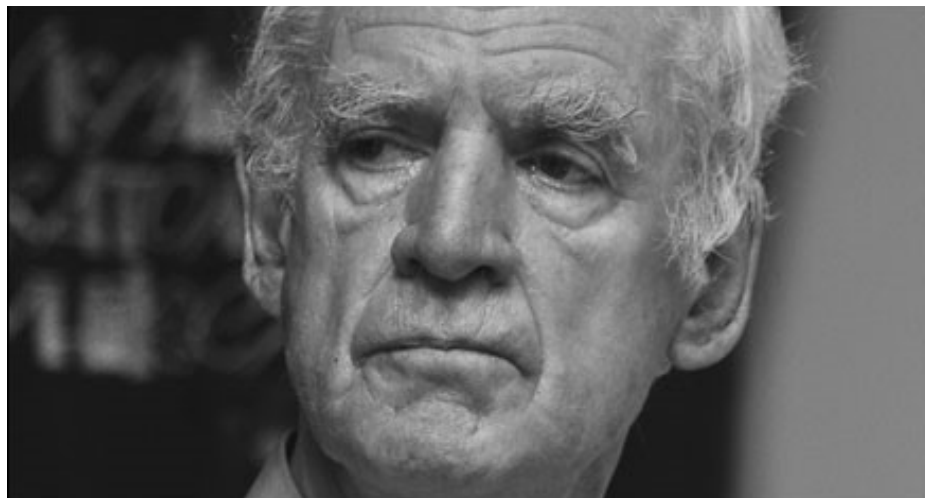


FILÓSOFOS CONTEMPORÁNEOS CHARLES TAYLOR



Charles Taylor es un prestigioso filósofo e intelectual contemporáneo, nacido en la ciudad de Montreal, Canadá, en 1931. Ha sido profesor de derecho y filosofía en la Universidad Northwestern, Estados Unidos, y es actual profesor emérito del departa-

mento de filosofía de la Universidad de McGill, Montreal, Canadá. Su obra intelectual se caracteriza por tender puentes entre corrientes como la Ilustración y el comunitarismo, la fe y la razón, la filosofía y la acción política.

Este célebre filósofo realiza un riguroso diagnóstico de la modernidad y, de todas las nociones que se enraizan en nuestra cultura.

En su obra magna, “*Las fuentes del yo*”, explora la génesis del “yo” moderno, en la que ocupan un lugar central las ideas filosóficas de pensadores como Descartes, Locke, Platón, Kant, entre otros y representaciones artísticas como la poesía, la literatura y la pintura. Estas nociones modernas son:

- la idea del yo *desvinculado* o capaz de distanciarse de su tradición;
- la afirmación de la vida corriente o de la producción y la familia; y
- nuestro sentido de benevolencia hacia los demás.

Sus ideas sobre el multiculturalismo, han tenido enorme influencia en estos tiempos en que otros países se enfrentan al problema de la integración de sus minorías.

En 1998–1999 pronunció las Gifford Lectures (conferencias ofreci-

das por pensadores sobresalientes en un campo determinado) con el título *Living in a Secular Age*; obra en la que el autor ofrece su propia interpretación sobre el desarrollo histórico de las creencias religiosas en los últimos siglos. Para Taylor, la secularización no hace referencia sólo al proceso de privatización de la fe, ni a la distinción institucional entre lo sagrado y lo profano; como tampoco supone el desencenso generalizado de la práctica religiosa, a su juicio, la secularización se refiere, tanto a la posibilidad de creer –o no hacerlo– libremente, como a la transformación de la vivencia de lo sobrenatural.

En 2007, recibió el premio internacional *Templeton Prize for Progress Toward Research or Discoveries about Spiritual Realities* (premio otorgado a las personalidades que contribuyen a la investigación o descubrimientos de realidades espirituales), por sus obras en torno a la historia de la modernidad y su relación con la teoría moral contemporánea.

Referencias Bibliográficas.

Charles Taylor: Un filósofo que tiende puentes.

en: <http://www.filosofia.com.mx.index.php>