

BIBLIOGRAFÍA RECIBIDA

Sección a cargo de la Lic. Hilda Santiesteban Badía¹

Bioética y Medicina: Aspectos de una relación

Fernando Lolas Stepke²
Editorial Biblioteca Americana, Santiago de Chile, 2002

La estructura dialógica de toda realidad humana y su con siguiente influencia sobre la preparación y desarrollo de toda una serie de actividades relacionadas con los aspectos morales de las aplicaciones de la ciencia y la técnica, es el presupuesto esencial del trabajo de la bioética. El libro que ofrecemos a la consideración de nuestros lectores, pretende explorar las relaciones entre la medicina –concebida como una práctica social orientada a prevenir y curar enfermedades- y la bioética, entendida como aplicación del diálogo a la formulación y resolución de los dilemas morales asociados a la práctica de aquella, con el propósito, declarado explícitamente por el autor, de generar inquietudes entre sus lectores, de manera particular entre aquellos que desempeñan su actividad en el campo del cuidado de la salud, o en el de la investigación médica y, en general, del cada día más numeroso grupo de personas enfrentadas a los dilemas derivados de los avances de la ciencia y la técnica.

Dividido en doce capítulos, desarrolla temas tales como el de las profesiones y el conocimiento formal; las estructuras cognitivas y sociales de las comunidades científicas; la dimensión bioética de la investigación y la práctica médica; la relación entre bioética, comunicación y equidad en salud; la reforma del sector salud; y los fines de la medicina y la antropología médica, entre otros. Algunos de estos temas, han sido tratados por el autor en publicaciones previas, combinando la argumentación ética con el discurso interdisciplinario.

El trabajo en bioética se ha diversificado considerablemente desde que Potter acuñara el neologismo a inicios de la década de los años 70 del siglo XX; durante los cuarenta años transcurridos desde entonces, esta disciplina se ha ido convirtiendo en una nueva dimensión de las ciencias en general y, de manera particular, de las ciencias biomédicas. En este sentido y partiendo de la tesis de que la bioética representa un nuevo paradigma –después del mágico y el científico-, se le considera por el autor como una posibilidad de reformulación del arte y la ciencia de la medicina.

Una de las propuestas más interesantes que presenta, es la de que el discurso de la bioética, en el cual predomina –al menos en el mundo anglosajón, con fuerte influencia en nuestra área geográfica- un ideal de corte utilitarista, se vería enriquecido si se abriera al aporte de la tradición antropológica.

Abriga la convicción de que es la bioética de Latinoamérica la que debe rescatar esa dormida aportación, en vez de quedar limitada a ocuparse de la reivindicación de principios para la solución de dilemas en la práctica diaria. *Con ello –afirma-, abandonando tal vez el reducto de lo conocido por técnico y de lo familiar por cotidiano, podía lanzarse a una reconstrucción total de la vida social.*

Este texto del profesor Lolas, puede ser empleado como bibliografía de apoyo en cursos de bioética (tanto de pre como de postgrado) y, aunque está dirigido fundamentalmente a los médicos y otros profesionales de la salud, también resulta útil para filósofos, juristas y sociólogos y, en general, para toda aquella persona interesada en los aspectos humanísticos de la ciencia y la tecnología, sobre todo en los relacionados con la biomedicina. En todo caso, puede constituir una herramienta muy útil para el diálogo en busca del consenso en la toma de decisiones que afectan a los seres humanos, principio y fundamento de la bioética, que permite enriquecer el espacio, el tiempo, la persona y la sociedad, convirtiéndola en una auténtica revolución del pensamiento humanístico en los albores del siglo XXI.

¹ Licenciada en Información Científica y Máster en Bioética. Responsable de Información Científica del Centro Juan Pablo II y compiladora de la publicación Cuadernos.

² Médico e historiador chileno. Realizó estudios de postgrado y trabajos profesionales en Alemania, Gran Bretaña y Estados Unidos, en el campo de la psiquiatría, la medicina psicosomática y la psicofarmacología. Es académico de número de la Academia Chilena de la Lengua, profesor universitario y miembro de varias sociedades científicas internacionales. Ha escrito o editado más de veinte libros y monografías, tanto de estudios científicos como escritos literarios y tiene en su haber una vasta producción de artículos para publicaciones científicas (más de trescientos). Fundador y director del Centro Interdisciplinario de Estudios en Bioética de la Universidad Andrés Bello, de Chile. Dirigió durante años el Programa Regional de Bioética para América Latina, de la Oficina Sanitaria Panamericana (OPS)